



Compte-rendu de l'assemblée générale
du 15/01/2023

Sommaire

I. Introduction	3
II. Dissolution et élection du nouveau Conseil d'Administration	3
III. Présentation et vote du bilan financier	3
IV. Compte rendu des évènements 2022	4
V. Planning 2023	4
VI. Présentation et vote du budget 2023	5
VII. Actualisation et vote des nouveaux statuts	5
VIII. Discussions autour de l'association	5
IX. Conclusion	7



I. Introduction

Début de séance à 15h30, en visioconférence, retransmis en direct sur Twitch (rediffusion : <https://www.twitch.tv/videos/1708366623>).

Membres présents à l'AG : 14

Membres du conseil d'administration présents :

- ThePooN
- Nozhomi
- Ryumi
- Ulvind

II. Dissolution et élection du nouveau Conseil d'Administration

15h45 : dissolution du CA.

Les membres du bureau suivants sont reconduits :

- ThePooN (Président)
- Nozhomi (Secrétaire)
- Ryumi (Trésorier)
- Ulvind

Nous actons officiellement les départs du conseil d'administration de _yosh et Kasumi, dont la décision était déjà effective depuis plusieurs mois. Ryumi devient Trésorier à la place de Kasumi.

Deux candidatures pour rejoindre le conseil d'administration ont été acceptées :

- Wavelation : choisi pour la communication extérieure, et porter potentiellement de futurs projets offline
- Zyf : choisi pour ses compétences techniques, et ses connaissances et gestion des tournois

III. Présentation et vote du bilan financier

Les comptes de l'association au 31 décembre 2022 : https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jpV_Ell_ra8bUsLyar7-5pObU7U-1EsxriyC4vXuPHY/edit#gid=2049958557

Le budget initial voté était de 2000€. Les recettes sont de 1623€, pour un total de dépense de 1850€ (alors que des récompenses n'ont pas encore toutes été réclamées). Un gros investissement fut l'achat de matériel, notamment pour l'UTT Arena, des goodies, et surtout les cashprizes.

Les comptes sont de ce fait dans le rouge, dû aux donations en 2021 qui furent bien plus élevées qu'en 2022, et qui ont créé ce manque.

Tous les détails sont à retrouver dans le lien plus haut.

IV. Compte rendu des évènements 2022

- MFT7K 2022
- TFT 2022
- CFT 2022
- MFT4K 2022
- OFT 2022
- UTT Arena 2022
- Les retransmissions des "World Cup"
- Retransmissions de divers tournois communautaires (La Provençale / Grand Prix de Flaven / ...)

V. Planning 2023

- MFT7K 2023 : du 26 novembre au 18 décembre 2022
- TFT 2023 : du 28 janvier au 19 février 2023
- CFT 2023 : du 25 mars au 23 avril 2023
- GA 2023 : du 7 au 10 avril 2023
- MFT4K 2023 : du 1er au 23 juillet 2023
- OFT 2023 : du 9 septembre au 1er octobre 2023
- OUAT 2023 : pas de date encore connue
- Retransmissions de divers tournois ou une équipe française participe
- Retransmissions des osu! World Cup à venir en 2023 (tous modes confondus)
- Retransmission des tournois communautaires qui le souhaitent

Un nouveau tournoi sera présent à la Gamers Assembly avec 32 slots, et aura lieu du 7 au 10 avril 2023. Le format n'est pour le moment pas défini. L'option de la ronde suisse est pour le moment la plus probable afin que le tournoi puisse convenir à tout le monde quel que soit le niveau tout le long de la LAN. Au niveau du format du pool, ils pourront être plus petits mais aussi plus nombreux. Une enquête a été lancée auprès de la communauté.

Beaucoup de points sont encore à discuter, notamment au niveau du scoring, des tournois sur la durée, proposer d'autres animations, etc...

DemonWaves soulève le fait que les joueurs pourraient se retrouver à avoir un tournoi relativement court s'ils jouent peu de matchs. Il est probable que le tournoi aura donc plusieurs étapes pour ne pas leur laisser une journée sans jouer.

Il n'y aura pas de temps de scène, et l'espace joueur sera inaccessible aux spectateurs, donc très peu d'intérêt de venir en tant que spectateur pour osu!. Le tarif joueur sera de 50€.

La Gamers Assembly financera les récompenses remises aux joueurs et le défraiement de certains de nos bénévoles (hébergement, repas, transports).

Les inscriptions comme bénévoles vont ouvrir très prochainement, et l'enquête concernant l'intérêt du tournoi est ouverte immédiatement afin de mieux décider du format.

Manifester son intérêt : <https://forms.gle/Xd6AVgD6hriEdUa46>

Candidater en tant que bénévole : <https://form-auth.osufr.live/form/ogat2023-staff-signups>

VI. Présentation et vote du budget 2023

Le budget devrait être un peu plus élevé, en résultat du cash flow négatif de l'année 2022, ainsi que plus de merchandising produit car plus d'événements offlines sont prévus, et ce malgré moins de dépenses de matériel. Il faut aussi penser à la participation d'osu!frlive au COE. Nous devons également désormais assumer le coût de la licence Adobe utilisée par notre graphiste.

Le budget prévisionnel pour l'exercice 2023 est établi à 2500€.

Zyf se demande si ce n'est pas un risque, dû au manque de recettes via les donations. Cependant, le budget peut être rectifié au cours de l'année si nous voyons que nous sommes loin des montants prévus. Il nous faut également reconstruire le fond de roulement qui a été entamé par le déficit de l'association.

DemonWaves fait part que des sponsors pourraient nous rejoindre et qu'il faudrait en conséquence le prendre en compte. Mais étant donné que la probabilité que les sponsors fournissent surtout des dotations en lots, cela ne rentre pas dans le budget initial.

Le budget prévisionnel a été voté à l'unanimité par les membres de l'AG.

VII. Actualisation et vote des nouveaux statuts

Les statuts (la structure même du fonctionnement de l'association) ont évolué suite à un vote durant l'Assemblée Générale 2022, et a été finalisé courant décembre 2022. Il est possible de retrouver les modifications proposées dans le compte-rendu de l'AG 2022 : https://osufr.live/documents/2022/20220130_assemblée_générale.pdf

Les statuts suivants ont été soumis au vote :

https://osufr.live/documents/2022/20221229_statuts_à_voter.pdf

Les statuts sont votés à l'unanimité des membres de l'AG. Ils vont très bientôt être soumis en préfecture et mis à jour sur le site.

VIII. Discussions autour de l'association

_yosh a proposé une nouvelle méthode de seeding pour les tournois osu!frlive. Le souci avec le calcul utilisé jusqu'à présent est que si une map est ratée lors des qualifications, le joueur est extrêmement pénalisé. Le principe de ce nouveau calcul est de le rendre plus juste et plus précis envers les participants.

Vous pouvez retrouver les détails des changements proposés en pratique [ici !](#)

La question reste de savoir si ce changement doit être soumis au vote des joueurs en amont des tournois ou bien le valider immédiatement.



Zyf propose aussi de ne pas uniformiser ça à tous les modes de jeu, car celui-ci pourrait être problématique notamment pour nos tournois osu!mania, car le scoring dépend très peu du combo contrairement aux tournois osu!.

Ryumi et Zyf se proposent pour retravailler cette formule, et visualiser l'impact sur les autres modes afin d'y revenir plus tard dans l'année.

La galerie osu!frlive est en ligne, et permet à n'importe quel membre de la communauté de poster ses photos des différents événements auxquels nous participons.

Mise à jour du site web : le projet pour cette année 2023 est la remise au goût du jour, notamment la présentation des tournois en cours, et également une partie V2 pour y avoir les inscriptions aux tournois, la présentation des mappools, etc...

Il est prévu aussi de se débarrasser le plus possible des Google Sheets et Google Forms et de passer directement via le site là où c'est logique.

La gestion de l'administratif sera aussi un point important, comme les donations à osu!frlive et pouvoir recevoir son reçu fiscal directement via le site, ainsi que pour confirmer le statut d'adhérent à l'association automatiquement dès qu'un membre remplit l'un des critères.

Il est aussi proposé d'y mettre un historique des tournois organisés par osu!frlive, qui sont pour le moment sous forme d'une Google Sheet créée par PatouZ.

PouletFurtif voulait savoir comment contribuer à osu!frlive et s'investir sans être dans l'administration. Il est possible de rejoindre la modération Twitch, les donations, la communication sur les événements, développement informatique, prendre l'organisation de la retransmission de tournois extérieurs, etc...

Il faudra aussi gérer toute l'intégration à osu!(lazer), avec la création d'API, de bibliothèques, etc...

Une évolution du referee-helper pour y intégrer plus d'éléments automatisés est aussi envisagée.

La question du partenariat Twitch est abordée, mais les prérequis ne sont pas toujours remplis, notamment le nombre de jours streamés par semaine, et le nombre d'abonnements non offerts à la chaîne également.

Il faudra reprendre la question du merch osu!frlive, mais il faut prévoir l'infrastructure, les stocks, la vente... Il est aussi possible de passer directement par un site web de création et les laisser tout gérer. Enfin, nous pouvons aussi passer par une précommande, ce qui permet de limiter les coûts et d'avoir des achats à des périodes données sans avoir à gérer un stock.

Nous pouvons aussi partager le store du COE, et prévoir si possible un stand à l'UA.

Un formulaire sera proposé plus tard dans l'année à la communauté pour faire un retour sur les attentes concernant le merch.

Les Podcasts doivent être relancés suite à la démission de _yosh. Nozhomi se propose de le reprendre, MikuOsu est également très intéressée pour y prendre part. Il faudra former une équipe stabilisée et prévoir un programme, notamment avec l'arrivée de la MWC7K si nous arrivons à le retransmettre dans de bonnes conditions.

IX. Conclusion

Fin de l'Assemblée Générale à 18h30.

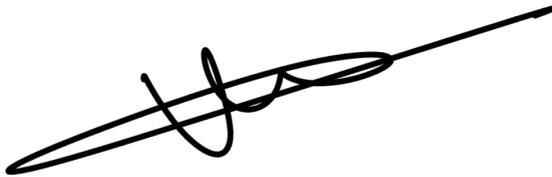
Hugo Denizart
Président



Késia Fulachier
Trésorier



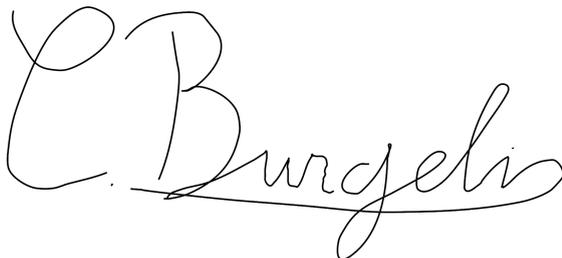
Valentin Monrousseau
Secrétaire



Charles Henrio
Secrétaire adjoint



Clément Burgelin
Secrétaire adjoint



Tom Hauser
Secrétaire adjoint

